

Sajtóközlemény

A valóság határán: a METU frissdiplomás médiaművészei a lét új dimenzióit térképezik fel az MMG-ben

ÉN-TÉR-KÉP / SELF-SPACE-MAP címmel nyílik kiállítás a Magyar Műhely Galériában a Budapesti Metropolitan Egyetem (METU) Média Design szakának frissen diplomázott alkotóitól. A május 28-án nyíló tárlat nem egyszerű diplomakiállítás: egy érzéki és immerszív utazás a tudat, az emlékezet, a virtuális terek és az emberi létezés határvidékein.

A kiállítás alkotói – LAKATOS Dóra, MAGAS Zoltán, SZIRTES Nikolett (MA), valamint KECSKÉS Dóra és MARTON Balázs (BA) – a digitális technológia, az interaktív média és a kortárs vizuális művészet eszközeivel hozzák létre saját „belső térképeiket”. Munkáik olyan kérdéseket feszegetnek, amelyek egyszerre személyesek és kollektívek: mi történik velünk a kontroll elvesztésekor? Hol húzódik a határ fizikai és virtuális világ között? Hogyan válhat a részvétel, az interakció vagy akár a játék a gyógyulás eszközévé?

Az ÉN-TÉR-KÉP kiállítás egy lebegő, átmeneti állapotba invitálja a látogatót, ahol múlt és jelen, valóság és fikció, test és digitális lenyomat egymásba csúszik. A művek nem kész válaszokat adnak, hanem „átjárókat” nyitnak: hol egy poszthumán dimenzióba, hol az emlékezet rétegeibe, hol pedig a belső gyógyulás intim tereibe.

A tárlat különlegessége, hogy a fiatal művészek a digitális technológiát nem pusztán eszközként használják, hanem érzékelési felületként és újfajta valóságteremtő nyelvként. Az installációk, mozgóképek és interaktív munkák egy olyan generáció látásmódját tükrözik, amely számára a virtuális tér már nem alternatíva, hanem az identitás szerves része.

A kiállítás kurátora és konzulense Dr. Mayer Éva DLA egyetemi docens. A megnyitón köszöntőt mond Dr. Balogh Áron, a METU Média Design szakának szakvezetője, a tárlatot pedig Kollár Dávid művészetkritikus, szociológus nyitja meg.

A METU Média Design képzése az elmúlt években a hazai digitális vizuális kultúra egyik meghatározó alkotóműhelyévé vált, ahol a hallgatók a művészet, a technológia és a társadalmi érzékenység metszéspontjában dolgoznak. Az ÉN-TÉR-KÉP ennek az új alkotói generációnak a lenyomata: egyszerre intim, technológiai és provokatívan emberi.

ÉN-TÉR-KÉP / SELF-SPACE-MAP

Kiállítás megnyitó: 2026. május 28., 18:00

Helyszín: Magyar Műhely Galéria (MMG), 1072 Budapest, Akácfa utca 20.

A kiállítás megtekinthető: 2026. június 19-ig, hétköznapokon 9:00–14:00 között.

Támogatók:

Nemzeti Kulturális Alap

Magyar Művészeti Akadémia

RÁCIÓ Kiadó

Múcsarnok